

Journées d'étude

Formes, diffusion et réception des récits sur les plateformes et réseaux socio numériques.

Quels enjeux identitaires,
relationnels et
sociopolitiques pour les
adolescents et
les jeunes adultes ?

25—26.09.2025

Campus Condorcet

Jeudi 25 sept.

9h30 Café d'accueil

10h Propos introductifs

Atelier 1 : Récit, expérience et identité

10h30 — 11h

L'usage du récit de souffrance dans la performance de l'authenticité chez les créatrices de contenus.

Le cas d'EnjoyPhoenix et de son acné

Phoebé Pigenet (CARISM, Paris Panthéon Assas)

11h — 11h30

Skyblogs : récit(s) autour de l'adolescence du web

Emmanuelle Bermès (Ecole Nationale des Chartes, PSL)

11h30 — 12h

Mise en discours d'expériences de lecture et construction identitaire : le cas des lectrices de chroniques

Violaine Bigot (Lidilem Université Grenoble Alpes),

Nadja Maillard de la Corte Gomez (CIRPALL, Université d'Angers)

12h-12h30

L'expérience sérielle et sa mise en traces :
un espace d'automédialité

Christine Thoër (CELAT, GERACII, UQAM), Catherine Montgomery (GERACII, UQAM), Katharina Niemeyer (CELAT, UQAM)

13h-14h Pause, buffet

Atelier 2 : Récit, compréhension et construction du sens

14h — 14h30

Les productions de contenus par des jeunes Ukrainiens sur TikTok en temps de guerre : entre récit autobiographique, performances mémétiques et figures idéologiques

Valentyna Dymytrova (Elico, Université Lyon 3)

14h30 — 15h

Le récit, une boussole pour s'orienter dans les pratiques de scrolling ? Enquêtes auprès d'adolescent-es de 14 à 16 ans et pistes de réflexion méthodologique

Cécile Perret (CEMTI, Université Paris 8)

15h — 15h30

Harmonies, dissonances et détournements : construire une typologie rythmique à partir de l'observation d'un serveur *GTA RP* (Grand Theft Auto Roleplay)

Lorena Lisembard (CEMTI, Université Paris 8)

16h Conclusion de la première journée

Vendredi 26 sept.

9h30 Café d'accueil

10h — 11h

Conférence

Pauline Escande-Gauquié (CELSA, Sorbonne Université)

Atelier 3 : Récit, idéologie et affirmation identitaire

11h — 11h30

Le Lipsync : un récit de soi créatif au service de
l'expression politique sur TikTok

Justine Simon (ELLIADD, Université Marie et Louis Pasteur)

11h30 — 12h

Luttes identitaires, sociales et éthiques : les femmes dans
l'univers des *live PNJ*

Ghizlane Benjamaa (CEMTI, Université Paris 8)

12h30 — 13h Conclusion de la matinée

13h Pause, buffet

Lieu

Salle 3.11, Centre des Colloques
(3ème étage). Campus Condorcet.
Place du Front Populaire,
93300 Aubervilliers.

M°12 Front Populaire

UNIVERSITÉ

PARIS 

DES CRÉATIONS

Contact

Comité d'organisation :
Ghizlane Benjamaa, Lorena
Lisembard, Cécile Perret,
Virginie Piot

recitsnum.identites@gmail.com

En cas d'urgence :
0665399668

cemti 

Centre d'études
sur les médias, les technologies
et l'internationalisation