SAVOIRS ET CONNAISSANCES

CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS

100 ANS 1925 2025

14 juin 2025
COLLOQUE

LES ÉTUDIANT·E·S AFRICAIN·E·S EN FRANCE : ENJEUX ET PERSPECTIVES

100 ANS DE LA CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS

UN CENTENAIRE À VIVRE
UN LIEU DE PAIX À DÉCOUVRIR

LES ÉTUDIANT·E·S AFRICAIN·E·S EN FRANCE

Ce colloque propose un voyage à travers les parcours, les luttes et les mémoires étudiantes africaines en France. Chercheur·e·s, artistes, écrivain·e·s et étudiant·e·s partageront leurs regards pour mieux comprendre les enjeux passés et actuels.

MATINÉE

FONDATION LUCIEN PAYE

10H
/ OUVERTURE

Julie Peghini, directrice de la Fondation Lucien Paye (université Paris 8, CEMTI)

Michel Sot, ancien directeur de la Fondation Lucien Paye (Sorbonne université)

Abdoulaye Gueye, professeur (université d'Ottawa)

10H15
/ LA FONDATION LUCIEN PAYE, HAUT-LIEU DE LA FEANF

Françoise Blum (CNRS, CHS)

10H45
/ LE ROMAN-PHOTO DE L'ACCUEIL
Photothèque du ministère de la Coopération, 1960-70

Reportages, mises en scènes et contrechamps d'étudiant·es africain·es en France,
Aline Pighin (CIRESC-EHESS, archives diplomatiques)
Assignés africains, **Magloire Mpaka** (artiste)

11H30
/ TRAJECTOIRES DE VIE, TRAJECTOIRES D'ÉTUDES

Étudier pour immigrer : des étudiant·e·s algérien·ne·s dans les métiers de la santé, **Salim Chena** (LAM)

Les étudiants africains de l'Institut des hautes études cinématographiques (IDHEC) : filmer, se filmer, se dire (années 1950-1960), **Gabrielle Chomentowski** (CNRS, CHS)

Étudiants africains à Strasbourg à l'aube des indépendances, **Odile Goerg** (université Paris Diderot, CESSMA)

Les conséquences biographiques des migrations étudiantes algériennes : ce que la migration fait aux (projets d') études, **Roufaïda Henni** (GRESCO)

Photo couverture © MEAE, Centre des archives diplomatiques de La Courneuve, Photothèque du ministère de la Coopération, A200031 | Droits réservés

APRÈS-MIDI

PAVILLON HABIB BOURGUIBA

13H-14H30
/ BUFFET

14H30
/ S'ENGAGER

Le fonds Paule Fioux ou l'histoire d'un groupe de jeunes militants internationalistes au service de la révolution congolaise (1967-1972), **Héloïse Kiriakou** (chercheuse indépendante)

Identités religieuses et politisation des étudiants camerounais en France, 1955-1970 : les étudiants de l'aumônerie protestante de Paris, **Nadeige Ngo Nlend** (université de Douala)

Étudiants guinéens en France : de l'engagement anticolonial à l'exil, **Céline Pauthier** (université de Nantes)

16H
/ RETOURS D'EXPÉRIENCE

Introduction

La place de la France dans les mobilités contemporaines, **Kevin Mary** (ART-DEV, université de Perpignan Via Domitia)

Table ronde

Daniel Abidjo (CY Cergy Paris université), **Mahamat Nour Annouar** (université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), **Abdoulaye Diallo** (université Cheikh Anta Diop de Dakar, directeur général de L'Harmattan Sénégal), **Jibrin Ibrahim** (université du Nigéria), **Mutethya Ivia** (université de Nairobi), **Fabou Koulibaly** (CHS), **Phalonne Elda Mengome** (IDHES, université Paris VIII), **Alfred Sawadogo** (université de Lille), **Abdrahmane Tagourla** (CHS), **Seynabou Diop** (Sciences-Po)

18H
/ DÉPASSER LE CARCAN COLONIAL

Elara Bertho (LAM), **Souleymane Elgas** (chercheur, journaliste et écrivain), **Gauz** (écrivain), **Abdoulaye Gueye** (université d'Ottawa), **Cheikh Ahmadou Bamba Ndiaye** (écrivain), **Allison Sanders** (IMAF, FMSH)

19H30-21H
/ PROJECTION

Projection *Le retour des femmes colibris* en présence de la réalisatrice Patricia Kaersenhout

Ce court-métrage prend comme point de départ la célèbre conférence des artistes et écrivains de 1956 qui s'est tenue à la Sorbonne à Paris. Cette conférence était entièrement organisée par des femmes noires, mais aucune femme n'est montée sur le podium.

Autour de l'exposition *Paris Noir Circulations artistiques et luttes anticoloniales*, *1950 – 2000*

Alicia Knock conservatrice, commissaire, Centre Pompidou

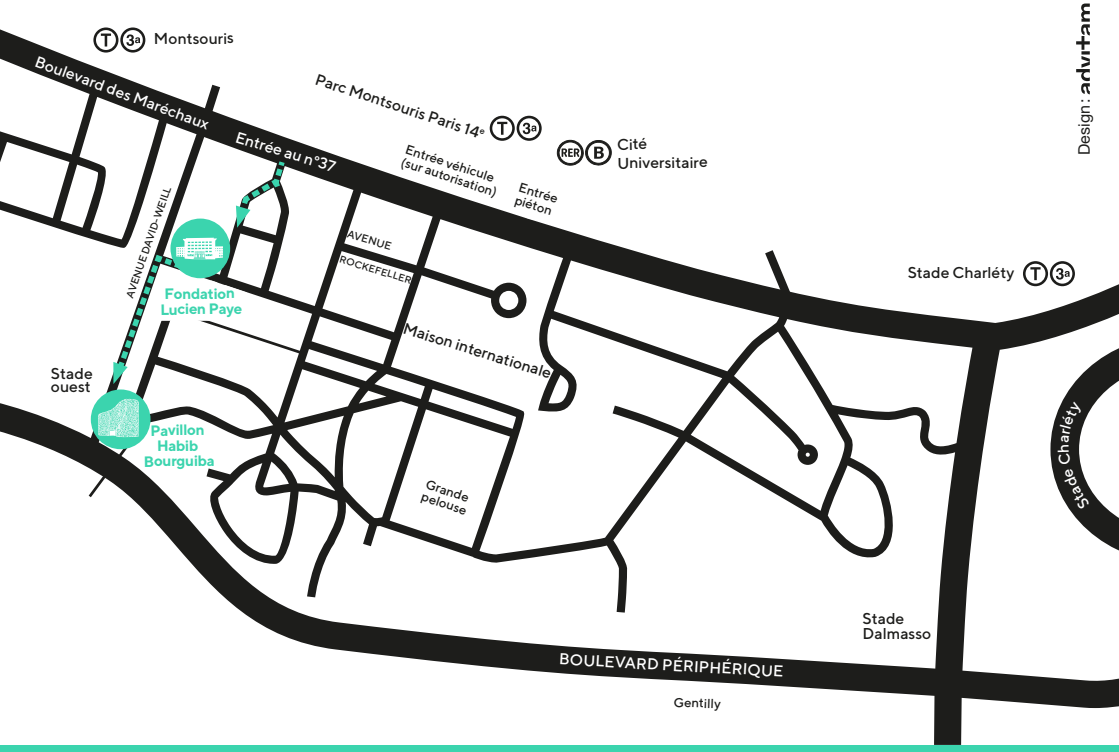
/ ÉCHANGES

Patricia Kaersenhout, Alicia Knock, et **Merve Fejzula** (historienne, université du Missouri) - sous réserve

ACCÈS

Fondation Lucien Paye
45b bd Jourdan, 75014 Paris

Pavillon Habib Bourguiba
45e bd Jourdan, 75014 Paris



INSCRIPTIONS

Dans la limite des places disponibles

Plus d'infos :
centenaire.ciup.fr

SAMEDI 14 JUIN
SCANNER ICI

Un événement organisé par

FONDATION LUCIEN PAYE
CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS

FONDATION DE LA MAISON DE TUNISIE

Avec le soutien du
MINISTÈRE DE L'EUROPE ET DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES
Liberté Égalité Fraternité

LAM Les Afriques dans le monde
cnrs
CHS Centre d'histoire sociale mondes contemporains
IMAF Institut des mondes africains
cemti

Design : advitam | advitam.paris